

Jeudi, 28 mars 1963, 8.30 p.m.

## LE THÉÂTRE DES DEUX MASQUES

*présente*

### “LES DÉMONIAQUES”

*de Michel Durafour*

#### Distribution par ordre d'entrée en scène

<i>Elsa</i> .....	Pascale Perreault
<i>François</i> .....	Jacques Brouillet
<i>Christian</i> .....	Réjean Lefrançois
<i>Marie-Hélène</i> .....	Hélène Rolland
<i>Yvan</i> .....	Reynald Rompré
<i>La Mère du Jard</i> .....	Michèle Bisailon

---

<i>Mise en scène</i> .....	Richard Martin
<i>Régisseur</i> .....	Claude Jobin
<i>Décors dessinés et construits par</i> .....	Germain
<i>Accessoiriste</i> .....	Charles Meunier
<i>Eclairagiste</i> .....	Gaétan Bénic

Paris 1944 — Dans une pension d'étudiants

*1er acte* : 4.30 heures de l'après-midi

#### ENTR'ACTE

*2e acte* : 7 heures, le même soir

*3e acte* : 11 heures, le même soir.

Remerciements à

M. MICHEL CARTIER et à l'ATELIER FOLKLORIQUE.

Le juge-critique commentera la pièce après la représentation.