

janou saint-denis

LA ROUE DU FEU SECRET



en liminaire
hommages à janou saint-denis

leméac

LA ROUE DU FEU SECRET

ensemble
en détail
en amour
et puis

Jarou - dents
Point
5 dec 85

AUX CALES, CANNIBALES!

à Germain Perron, peintre du Québec

Parmi tous ces cannibales avoués, nage une sardine piquante. Mes polis sons servent de filet aux tranches de vie versatiles d'où s'échappent les petites morts des habitants de la grande ville.

Mille fois gobée pis... restituée, la résistance de la passoire retient toutes lubricités sauf celle du rasoir. Il n'en demeure pas moins... que toute femme est proie. Malgré mon peu d'intérêt pour la chasse, ne leur concède aucun terrain; articule leurs traces, dévore les limaces.

En surface je tiens aux condiments; dans le fond, souvent distraite en use pour les voir haleter phantasmes sur glace. À même le bol des voisins pendant 10 ans à Paris, (merci cher Germain de m'avoir aidée à ce pari) j'ai goûté moult festins... diverses chambres... divers tapis... nourrie de tout et de rien... à tous moments camée dans la mélasse la plus noire, celle du chagrin COMPAGNON DE L'ESPOIR. Coeurs au poëlon, cervelles rognées; l'amour en tire-bouchons sur toutes les lyres, contamaine le pouvoir usurpé.

Cannibale? Moi? J'y ai jamais pensé. Encore une affaire de mythocrates, ces «Los Tabarnakos»! S.V.P., un cornet au chocolat. Mais non Denis, je ne suis pas enceinte, c'est T'C'Happy qui m'a poussée dans l'enceinte - depuis l'temps qu'on m'invite pas au parloir des anthologies, des rétrospectives, j'ai perdu l'habitude du pétillant des Beaux Esprits. À définir les abus on se défolise. Reste à percer le crâne des incurables. ASPIC dans l'oeillet blanc, c'est Cybèle mère fouragée par tous les diables.

Rate heureuse rogne têtes et nerfs des bêtes dressées. Fileuse au bras de vitesse freine les décharges des résistances affaiblies par le choc. Voleuse qui plane au-dessus de toutes mesquineries-mascarades. S'empare ratoureuse des blessures inviolables, les remet en santé à leur propriétaire. Fameuse à la manière d'une pomme, on me goûte et me crache, le centre épineux. Maraudeuse mastique les rails d'autrui que je digère, m'atteignant enfin. SEULE.

Ne suis plus songeuse dans la radicale d'une souplesse acquise en refus global. Boire les pluies acides pour en finir de mordre l'asphalte. Virus de la modernité comme les suicidés du métro.

CRACHADLIB PRÊTRONS GLANDRU
LA LIE DRAFT NOUE
SI PAFF L'ORANGE
NOIRE FLAQUE FROUSSE

Partage des courbes sans béquille ordinatrice.
Happe les divergences hautaines par incubation
magnétique. Les trappes du corps s'effondrent à la
source domestique.

SUEURS EN RANG D'OIGNONS

AISSELLES épilons

tripes sur braise s'imposent aux délinquants
du progrès de la science.

laisse-moi toucher flairer le gros orteil
l'écarter l'isoler savoir où tu es
te porter à ma bouche l'avaler
rien que pour VOIR

Haut les mains moites! Je suis réfractaire à la
strangulation.

Fini l'ouate absorbante! Je vis j'émane je pulse.

Trois fois passerai, la dernière t'oublierai.
Facondes humides et rances à réduire au
court-bouillon.

Ragoût persifleur des mateuses lumineuses. Allez
ouille au trépas
le temps du grujage
s'évanouissent les fumées sans feu
nouvelles cétaqués nucléaires
route libre du palais
déguste et laisse dire
le jus des becs tendres.

La voracité calme se love à ma joue.
Ne pas croquer le verre du chandelier.
Ma langue déteste le goût des cendres
et salive l'attrait du mercure.

aparté: la croqueuse d'hommes

Kiou la doune n'avait que vingt ans
le mors aux dents

la séduction est-elle affaire d'horreur? À chaque éter-
nuement, le menu se pavane: «Ferme, immédiate,
je m'accompagne» ça dépasse à la verticale, ça
explose à l'horizon, ça étonne. «docteur, est-ce
grave de ne pas avoir trouvé son égal»

LE FLOU CIL MENT EN LONG ET LARGE

maudite vlimeuse, styles et stylos se renseignent en
bonté divine.

Mozus d'intellectuels.

J'ai abandonné les méfaits en recel, à la relève sous
le chapiteau d'une chapelle, où les pires espèces
écument le sacré et l'incongru. Ils-elles-tous-tes-
raisons en soi forgent la tolérance aux chairs sèches;
cercle élargi en deça de la croix gammée.